

## Videomaterial zum theatralen Philosophieren – Projekt der TU Dresden

Liebe Kolleg\*innen,

es freut mich, bekannt zu geben, dass auf der Professur-Seite für *Didaktik der Philosophie und für Ethik* (Markus Tiedemann) der TU Dresden ein Projekt zum theatralen Philosophieren erfolgreich fertiggestellt wurde, das unter dem folgenden Link zu finden ist:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/iphil/phidi/die-professur/tiedem/theatrales-philosophieren-und-philosophieren-im-theater>

Mit der Unterstützung von Professor Tiedemann habe ich gemeinsam mit angehenden Philosophie-Lehrer\*innen sowie der Theaterpädagogik des Staatsschauspiels Dresden eine Videoreihe erstellt, die konkrete theatrale Übungen und Spiele für den Philosophie- und Ethikunterricht präsentiert. Die Seite ist bewusst so gestaltet, dass die Materialien frei und leicht zugänglich von Pädagog\*innen genutzt werden können. Die Übungsvideos sind dabei jeweils begleitet von einem erläuternden Interview mit den Studierenden sowie einer Übungsbeschreibung in Schriftform zum Herunterladen.

Weiterhin finden sich auf der Seite Interviews mit verschiedenen Expert\*innen (Christian Gefert, Janny Fuchs, Hubertus Stelzer, Markus Tiedemann), die zu ihrem jeweiligen Ansatz theatralen Philosophierens sprechen. Grundlegende Idee ist es, Formen theatralen Philosophierens simpler für die Anwendung im Philosophieunterricht aufzubereiten und dafür verschiedene Konzepte miteinander zu verknüpfen, die bisher oft nur nebeneinanderstanden. Anlass des Ganzen bietet meine Promotion zu diesem Thema (*Theatrales Spiel und moralische Urteilskraft*), die entsprechende Dissertation soll noch in diesem Jahr zum Abschluss kommen und für eine Publikation vorbereitet werden.

Das Team und ich würden uns sehr freuen, wenn Sie die Projektseite in Ihre Verteiler aufnehmen, um forschende, angehende und ausübende Philosophiedidaktiker\*innen breit zu erreichen.

Geben Sie gern Bescheid, wenn Fragen oder Bedarf nach weiterem Austausch bestehen.

Viele Grüße sendet

Marie Hahn

